



Do the Impossible and let your Grizzly go Funky!

Slappin' Leather

(Choreographed by: Gayle Brandon)

Four Wall Line Dance, 40 Counts

Level: Beginner

Song	Interpret	CD (S = Sampler / Mixed)	No.	BPM
Boogie Woogie Fiddle Country Blues	Charlie Daniels Band	The Very Best Of	07	157

Tanzbeschreibung

Heel Splits (2x), Heel tap & together (right / left)

- 1, 2, 3, 4 LFe und RFe nach Aussen und zurück, LFe und RFe nach Aussen und zurück
5, 6, 7, 8 RFe vorne auf Boden tippen und zurück, LFe vorne auf Boden tippen und zurück

Heel tap & together (right / left), Heel taps (2x), Toe taps (2x)

- 1, 2, 3, 4 RFe vorne auf Boden tippen und zurück, LFe vorne auf Boden tippen und zurück
5, 6, 7, 8 RFe vorne auf Boden tippen (2x), RFSp hinten auf Boden tippen (2x)

Toe taps, Leather slapping, ¼ turn CCW

- 1, 2 RFSp vorne auf Boden tippen, RFSp rechts aussen auf Boden tippen
3, 4 RFSp Hinten auf Boden tippen, RFSp rechts aussen auf Boden tippen
5 RF hinter LK schwingen und mit LH RFe berühren
6 RB angewinkelt nach rechts aussen schwingen und mit RH Fuss berühren
7 RF vor LK schwingen und mit LH RF berühren
8 RB angewinkelt nach rechts aussen schwingen und mit RH Fuss berühren
gleichzeitig ¼ Drehung nach links

Vines with leather slapping (right / left)

- 1, 2, 3, 4 RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach rechts hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF hinter RK schwingen und mit RH LFe berühren
5, 6, 7, 8 LF Schritt nach links, RF Schritt nach links hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF hinter LK schwingen und mit LH RFe berühren

Steps back & leather slapping, Steps forward

- 1, 2, 3, 4 RF Schritt zurück, LF Schritt zurück, RF Schritt zurück, LF hinter RK schwingen und mit RH LFe berühren (oder LF neben RF stellen)
5, 6, 7, 8 LF Schritt vor, RF Schritt vor (ev. leicht hinter LF eingekreuzt), LF Schritt vor, RF neben LF stellen

von vorne beginnen



Do the Impossible and let your Grizzly go Funky!

Slappin' Leather

(Choreographed by: Gayle Brandon)

Four Wall Line Dance, 40 Counts

Level: Beginner

<i>Song</i>	<i>Interpret</i>	<i>CD</i> <i>(S = Sampler / Mixed)</i>	<i>No.</i>	<i>BPM</i>
Boogie Woogie Fiddle Country Blues	Charlie Daniels Band	The Very Best Of	07	157

Übung / weitere Möglichkeiten

<i>Song</i>	<i>Interpret</i>	<i>CD</i> <i>(S = Sampler / Mixed)</i>	<i>No.</i>	<i>BPM</i>
Put Some Drive In Your Country	Travis Tritt	That's Country My Friend! (S)	04	107
Amy's Back In Austin	Little Texas	Little Texas	04	117
A Real Nice Problem To Have	Aaron Tippin	Tool Box	03	139
Do You Wanna Make Something Of It	Jo Dee Messina	Jo Dee Messina	04	147
Cut Me Off	Perfect Stranger	Line Dance Fever (S)	17	166