



Do the Impossible and let your Grizzly go Funky!

Pizziricco

(choreographed by: Dynamite Dot)

Four Wall Line Dance, 32 Counts

Level: Beginner

Song	Interpret	CD (S = Sampler / Mixed)	No.	BPM
Pizziricco	Mavericks	Greatest Hits	06	120

Tanzbeschreibung

Walks forward, Side toe touch-click, Walks backward, Side toe touch-click (with head turn and finger clicks)

- 1, 2, 3, 4 RF Schritt vor, LF Schritt vor, RF Schritt vor, LFSp links ausdrehen (oder LFSp links tippen), dabei nach links schauen und mit den Fingern schnippen
- 5, 6, 7, 8 LF Schritt zurück, RF Schritt zurück, LF Schritt zurück, RFSp rechts ausdrehen (oder RFSp rechts tippen), dabei nach rechts schauen und mit den Fingern schnippen

Full turn vine CW with touch & clap, Full turn vine CCW, with touch & clap (Rolling turns)

- 1, 2, 3, 4 RF Schritt rechts mit $\frac{1}{2}$ Drehung rechts, LF Schritt links mit $\frac{1}{2}$ Drehung rechts, RF Schritt rechts, LF neben RF tippen und klatschen
- 5, 6, 7, 8 LF Schritt links mit $\frac{1}{2}$ Drehung links, RF Schritt rechts mit $\frac{1}{2}$ Drehung links, LF Schritt links, RF neben LF tippen und klatschen

Kicks (2x), $\frac{1}{4}$ turn-touch, Kick, Triple $\frac{1}{2}$ turn CCW, Kick

- 1, 2 RF kick vor (2x)
- 3, 4 $\frac{1}{4}$ Drehung auf RF nach rechts, LFSp neben RF
- 5 LF Kick vor
- 6 & 7 Wechselschritt an Ort mit $\frac{1}{2}$ Drehung links (links - rechts - links)
- 8 RF kick vor

Shuffle forward, $\frac{1}{2}$ turn shuffle CW, Rock step, Full turn forward CCW

- 1 & 2 Wechselschritt vor (rechts - links - rechts)
- 3 & 4 Wechselschritt an Ort mit $\frac{1}{2}$ Drehung rechts (links - rechts - links)
- 5, 6 RF Schritt zurück, Gewicht vor auf LF
- 7, 8 $\frac{1}{2}$ Drehung links auf LF, $\frac{1}{2}$ Drehung links auf RF

Schritte 7 & 8 können durch RF und LF Schritt vor ersetzt werden

von vorne beginnen



Do the Impossible and let your Grizzly go Funky!

Pizziricco

(choreographed by: Dynamite Dot)

Four Wall Line Dance, 32 Counts

Level: Beginner

<i>Song</i>	<i>Interpret</i>	<i>CD</i> <i>(S = Sampler / Mixed)</i>	<i>No.</i>	<i>BPM</i>
Pizziricco	Mavericks	Greatest Hits	06	120

Übung / weitere Möglichkeiten

<i>Song</i>	<i>Interpret</i>	<i>CD</i> <i>(S = Sampler / Mixed)</i>	<i>No.</i>	<i>BPM</i>
Me And Maxine	Sammy Kershaw	Country Line Dancing 2 (S)	17	114
There's A Girl In Texas	Trace Adkins	New Country Collection Vol.1 CD#2 (Mix)	08	114
More Than A Margarita	Brooks & Dunn	Brooks & Dunn 4: Borderline	06	116
San Antonio Stroll	Tanya Tucker	Collection	01	120
Refried Dreams	Tim McGraw	Line Dance Fever 3 (S)	09	125