



Do the Impossible and let your Grizzly go Funky!

Bosa Nova

(Choreographed by: Phil Dennington)

Four Wall Line Dance, 64 Counts

Level: Beginner/Intermediate

<i>Song</i>	<i>Interpret</i>	<i>CD</i> <i>(S = Sampler / Mixed)</i>	<i>No.</i>	<i>BPM</i>
Blame It On The Bossa Nova	Jane McDonald			164

Tanzbeschreibung

Side, Together, Side, Touch, Side, Together, Side, Kick

1, 2, 3, 4 LF Schritt links, RF neben LF stellen, LF Schritt links, RF neben LF tippen

5, 6, 7, 8 RF Schritt rechts, LF neben RF stellen, RF Schritt rechts, LF Kick diagonal links vor

Side, Cross, Side, Kick, Behind, Side, Cross, Hold

1, 2, 3, 4 LF Schritt links, RF vor LF kreuzen, LF Schritt links, RF Kick diagonal rechts vor

5, 6, 7, 8 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt links, RF vor LF kreuzen, warten

Rumba Box

1, 2, 3, 4 LF Schritt links, RF neben LF stellen, LF Schritt vor, warten

5, 6, 7, 8 RF Schritt rechts, LF neben RF stellen, RF Schritt zurück, warten

Side, Together, Side, Hold, ¼ turn CW, Rock step, Step, Hold

1, 2, 3, 4 LF Schritt links, RF neben LF stellen, LF Schritt links, warten

5, 6, 7, 8 ¼ Drehung rechts dabei RF Schritt zurück, Gewicht vor auf LF, RF Schritt vor, warten

Lock step left forward, Hold, Rock step right forward, Hold

1, 2, 3, 4 LF Schritt vor, RF hinter LF kreuzen, LF Schritt vor, warten

5, 6, 7, 8 RF Schritt vor, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt vor, warten

Mambo Forward, Hold, Coaster step right, hold

1, 2, 3, 4 LF Schritt vor, Gewicht zurück auf RF, LF neben RF stellen, warten

5, 6, 7, 8 RF Schritt zurück, LF neben RF stellen, RF Schritt vor, warten

Step, ½ Turn CW, Step, Hold, Full Turn CCW, Hold

1, 2, 3, 4 LF Schritt vor, ½ Drehung rechts, LF Schritt vor, warten

5, 6, 7, 8 ½ Drehung links mit RF Schritt zurück, ½ Drehung links mit LF Schritt vor, RF Schritt vor, warten



Do the Impossible and let your Grizzly go Funky!

Bosa Nova

(Choreographed by: Phil Dennington)

Four Wall Line Dance, 64 Counts

Level: Beginner/Intermediate

<i>Song</i>	<i>Interpret</i>	<i>CD</i> <i>(S = Sampler / Mixed)</i>	<i>No.</i>	<i>BPM</i>
Blame It On The Bossa Nova	Jane McDonald			164

Walk, Hold (3x), Stomp, Hold

1, 2, 3, 4 LF Schritt vor, warten, RF Schritt vor, warten

5, 6, 7, 8 LF Schritt vor, warten, RF neben LF stampfen, warten

von vorne beginnen



Do the Impossible and let your Grizzly go Funky!

Bosa Nova

(Choreographed by: Phil Dennington)

Four Wall Line Dance, 64 Counts

Level: Beginner/Intermediate

<i>Song</i>	<i>Interpret</i>	<i>CD</i> <i>(S = Sampler / Mixed)</i>	<i>No.</i>	<i>BPM</i>
Blame It On The Bossa Nova	Jane McDonald			164

Übung / weitere Möglichkeiten

<i>Song</i>	<i>Interpret</i>	<i>CD</i> <i>(S = Sampler / Mixed)</i>	<i>No.</i>	<i>BPM</i>
Blue Rodeo	Bellamy Brothers	Funky Practice #2 (S)	03	117
I can love you better	Dixie Chicks	Wide Open Spaces	01	121
Achy Breaky Heart	Billy Ray Cyrus	Country Forever (S)	2/02	123
Travelin Music	Dennis Robins	Funny Hoppers Repertoire CD#4 (S)	11	143
Whose Bed Have Your Boots Been Under	Shania Twain	Greatest Hits	18	146
Sea Of Cowboy Hats	Chely Wright	Country Line Dancing (S)	18	151